DIARIO DE TORTOSA

ORGANO DEL PARTIDO LIBERAL-DINASTICO

DE AVISOS, Y DEFENSOR DE LOS INTERESES GENERALES DEL PAIS

AÑO XXII

PUNTOS DE SUSCRIPCION

En Tortosa, en la Administración y Librería de Bernis.—En Barcelona, Agencia de Roldós y Compañía, Rambla del Centro, 37. Idem de Cornet, Arolas, n.º 5.—En Madrid, S. G. A., Alcalá, 6 y 8.

Lúnes 14 de Marzo de 1904

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Calle de la Estación (Ensanche)

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Mes adelantado. . . . 1 peseta.

Anuncios y comunicados, precios convencionales

NÚM. 6.734

INTERESES DEL PAÍS

Canales de Riego del Ebro

III

Dijimos en nuestro número anterior continuaremos, y al efecto, para que el país pueda tener conocimiento exacto del asunto, comenzaremos nuestra tarea, exponiendo sus antecedentes.

La concesión de las obras de Canalización y Riegos del Ebro arranca de la Ley de 26 de Noviembre 1851. En el pliego de condiciones adjunto á la misma se disponía que la empresa debería concluir las obras en seis años, bajo pena de caducidad, salvo la interrupción de los trabajos, debido á causas, que á juicio del Gobierno procediera conceder un nuevo plazo.

La condición 20 disponía, que de no ultimarse todas las obras en los referidos seis años,ó no dár á los trabajos el impulso necesario para que á la conclusión del tercer año quedasen terminados más de la mitad, caducaría la concesión y entonces el Gobierno procedería á la continuación de los trabajos mediante nueva concesión, cuales bases se ajustarían á las condiciones de la anterior, y la tasación de las obras ya ejecutadas, materiales acopiados, terrenos comprados y demás objetos que pertenecieran á la Empresa.

La condición 21 dice: "La nueva concesión se hará por subasta, en un plazo que no pase de 90 dias, y á favor del licitador que ofrezca mayor cantidad por los objetos comprendidos en la tasación, aunque la oferta no cubra su total importe, con tal que no baje de la mitad. La nueva Empresa entregará á la primitiva el valor en que quedasen rematados los objetos mencionados„

"Si en la subasta no se presentasen licitadores, el empresario quedará definitivamente privado de todos los derechos de la presente concesión, perdiendo, no solo las obras que tuviese hechas, si que también la cantidad que tenga depositada en el Banco Español de San Fernando, conforme á lo establecido en la condición 28, sin poder reclamar nunca, ni en ningún caso, el reintegro de suma alguna„

Comenzaron las obras á mediados de 1852, y no obstante dos prórrogas que se concedieron á la Empresa, llegó el tiempo fijado para la terminación de la mitad de las que constituían el proyecto, sin que esto ocurriese.

Transcurrieron algunos años, pensando en si era más conveniente caducar la concesión ó normalizar por medio de una nueva Ley el estado de la Compañía, y por fin,se decidió lo último y se legalizó la situación de la misma, por la Ley de 5 de Julio de 1867, modificando en parte la primitiva de 1851.

A virtud de esta segunda Ley se relevaba al concesionario de la canalización del rio entre Zaragoza y Escatrón, dejando solo subsistente las obras de canalización del rio Ebro,desde este último punto al mar y del canal desde Amposta á los Alfaques.

La subvención concedida á la Empresa para la realización de la obra, en la Ley de 1851, se modificó el 67, fijándola en un 25 por 100 de la tasación y aumento, además de los abonos sucesivos de 125.000 pesetas por cada 1.000 hectáreas á que se extendiera el beneficio del riego, y para la ejecución de las obras necesarias á su establecimiento, se fijaba el plazo de ocho años, bajo pena de caducidad. Para este caso, así como en cuantos preceptos de la nueva Ley no se opusieran á la anterior, quedaron subsistentes las condiciones del pliego adjunto á la de 1851.

Se creyó en aquel entonces, allanadas las dificultades y que la Empresa cumpliría sus compromisos; mas no fué así, porque en 1868 ya solicitó una prórroga de dos años para presentar el proyecto de riegos. En 1874 pidió y se la concedió otra de cuatro años para construir el Canal de la izquierda, cuales obras debía dejar ultimadas,en 1879. Sin embargo, hasta 1880 no presentó el proyecto de riegos del Delta izquierdo, cuyo presupuesto asciende á 6.023.876 pesetas 38 céntimos, siendo aprobado en su parte técnica con algunas modificaciones en Mayo de 1881.

Continuaremos.

(De nuestra colaboración)

POLITICA EUROPEA

Madrid 12 de Marzo de 1904.

SUMARIO: *La Primavera.—La otra primavera.—Los políticos y las oposiciones.—Lo que puede ocurrir.—Entusiasmos y paradas.—El País:—Libros nuevos.*

Sr. Dr. del DIARIO DE TORTOSA.

Muy señor mío: La primavera médica podrá haber empezado; pero lo que es la primavera—no siendo un idem,—cualquiera se apercibe de que vamos á entrar en ella.

Madrid presenta la fisonomía de invierno, y desde el salón de conferencias hasta los teatros, no parece sino que estamos en pleno Diciembre.

En cambio los políticos están que arden, y las oposiciones, en medio de todos los graves problemas, sólo se ocupan de hacer cábalas que den lugar, ó que puedan darlo, á la caída del Gobierno: este, y todos los gobiernos no tienen tiempo más que para defenderse de no caer, y estas oposiciones, como todas, no se ocupan más que de ser Gobierno.

De esta manera vamos camino de la regeneración.

La falta de sentido común de muchos, vá á producir, cuando menos se espere, un movimiento anónimo de abajo á arriba, quejá todos vá á dejarnos iguales.

Lo de siempre; arranques entusiastas de buenos propósitos, y en la práctica, nada.

Se anuncia con entusiasmo el centenario del *Quijote*,y ya no se acuerda nadie; la opinión, la prensa y la aristocracia se preocupan de la mendicidad y de los golfos; se dán fiestas de caridad, y hay más mendigos y más golfos que nunca; precisa que el Ayuntamiento de Madrid, el más cursi, el más atrasado y el peor reputado de España, convierta esta población en una capital moderna, se le dan dos millones de pesetas; *puñaladas*, por quien ha de manejarlas; ocurre un fuego; las bombas no funcionan; á los quince días la misma historia: la impresión que se siente al considerar nuestra Administración municipal, sólo puede manifestarse así, ¡Puasch! Afortunadamente, el país que trabaja no es tan soñador como las clases que dirigen, y entre el elemento sano de los trabajadores, en todas las manifestaciones del trabajo humano, cunden las ideas prácticas y las ideas de ahorro, y buena prueba de ello es la Mutual Franco-Española, que cada día vá teniendo más abonados en España, y donde con el mínimum de cinco pesetas al mes, se puede llegar á obtener un capitalito.

Todo el que aconseja el ahorro hace un bien, y yo creo cumplir con un deber llamando la atención en esa provincia sobre este, y otros asuntos que tienen más importancia que los chismes políticos.

Hay otra manifestación de nuestra cultura, y consiste en lo que en España se escribe y se publica.

Hace mucho tiempo que no doy á ustedes ninguna noticia de libros nuevos, y allá vá, no una noticia, sino una impresión de los últimos que han llegado á mí poder.

"Los estudios filosóficos históricos y políticos„ de don Francisco Calatrava, con un prólogo de Juan Alvarez Guerra, constituyen un trabajo profundo que deben leer los hombres pensadores. Las consideraciones sobre la democracia, el sentimiento religioso y el genio cristiano, la historia de la filosofía, constituyen capítulos interesantísimos que avaloran el prólogo de Alvarez Guerra, escritor tan profundo como correcto y tan estilista como entusiasta.

Vicente Sanchis (Miss-Teriosa), ha publicado la segunda edición de su "Villa Venus„ de la que me ocupé con la extensión que merece, cuando se publicó la primera, y que en esta segunda contiene capítulos muy interesantes.

Luis de Tapia ha publicado la segunda serie de sus "Salmos„ tan intencionada y tan frescamente escrita como todo lo que produce este notable escritor; Martí Orberá dedicada á D. Miguel de Unamuno, ha dado á la estampa su comedia "Sueño de primavera„ obra esencialmente modernista y notable dentro de su escuela; Fé, traducida por Acecé, ha publicado "Alrededor del matrimonio„ de Gip, novela eminentemente parisién y festiva, llena de gracia y de verdad; La Biblioteca de novelistas del siglo XX, ha publicado la titulada "Ganarás el pan„ original de Pedro Mata y que obtuvo el primer premio en el concurso abierto por la casa de Enrich; los festivos escritores que hacen en verso las semblanzas de personas conocidas, han publicado su segundo tomo, que tiene tanta gracia como los anteriores; la casa de Soler, de Barcelona, ha dado un manual del gran Costa, titulado "La ignorancia del derecho„ que deben leer todos los que se interesen por el progreso de España; Luis Saiz Montero, con el título de "Un ministro en Apearsus„ ha publicado un libro sumamente curioso y entretenido.

La biblioteca científico-filosófica nos ha dado "La norma mental„ de Africano Alejandrovich Spir, y "Política y enseñanza de Adolfo Posada, y la casa Sempere, de Barcelona, "El tesoro de los humildes„ de Maeterlink; "Junto á las máquinas„ de López Ballesteros, y "Los satíricos latinos„ de Germán Salinas.

D. Félix de León y Olalla, ha publicado con el título de "El zombi„ un episodio dialogado de la historia del arte, que se estrenó con mucho aplauso en el teatro de Aranjuez.

Los hermanos Bailly-Ballière, han repartido su guía de Madrid, y repartirán pronto la de toda España, libro cuya utilidad conocen todos los que saben leer.

Con que ya vén ustedes si se publica y se lee aquí donde al leer los periódicos se creería que nos ocupábamos sólo de política y de hinchar los telegramas de Rusia y del Japón.

No se quejarán ustedes de falta de noticias bibliográficas, y como siempre quedo de ustedes, afectísimo atento seguro servidor,

GARCI-FERNÁNDEZ.

(De nuestra colaboración)

Comedias y comediantes

La temporada teatral del invierno, toca á su fin en Madrid, habiéndose ya clausurado algunos coliseos, y hallarse otros, dispuestos á dar el cerrojaso.

La María Tubau, de quien se ha dicho con justicia y en todos los tonos, que es una gran actriz, *nuestra más notable actriz*, ha dado por terminada su campaña en el teatro de la Princesa, y marchará á Barcelona, en cuya capital ha de actuar con su compañía, durante todo el verano, proponiéndose estrenar varias obras, entre ellas, una comedia dramática original de Alejandro Sawa, el gran señor de la literatura española en estos tiempos de malas adaptaciones, y peores *fusilamientos*.

El Real también ha cerrado sus puertas, y en la Comedia y en Lara, se están dando las últimas funciones.

Durante la primavera, tendremos ocasión de admirar á notables artistas extrangeros, entre ellos á Novelli, Antoine y á Georgette Leblanc, esposa del gran Mauricio Maeterlinck, "el hombre que vá y viene del Ministerio„ y en cuyas obras, *Pelleas et Melisandre, Monna-Vanna, Goyzelle, La intrusa, etc*, aparecen los vagos terrores, los presentimientos, las acciones sin causa aparente, lo inconsciente...; y su tésis principal es escuchar siempre la voz de la naturaleza, que dicta la verdadera moral, y no se equivoca nunca...

Esa gran artista, se presentará con su compañía en el teatro de la Comedia, el próximo sábado.

⁂

De las últimas obras estrenadas, alcanzó los mayores elogios,—galantería obliga,—el diálogo *La suerte*, escrito por doña Emilia Pardo Bazán, y representado en el teatro de la Princesa,por María Tubau,—la noche que esta insigne artista celebró su beneficio,—y el actor Sr. Monteagudo.

No es *La suerte* una obra dramática de tésis, ni simbólica, ni trascendental, sino un cuento dialogado, muy primorosamente hecho, es cierto, pero nada más. El talento de doña Emilia, hacía esperar otra cosa. ¿Quién con más condiciones que ella, para cultivar la literatura dramática?

⁂

En Lara, ha estrenado el exquisito Jacinto Benavente, un juguete cómico denominado *No fumadores*, ingeniosamente escrito y aún mejor interpretado por Leocadia Alba, la Srta. Rodríguez y Pepe Santiago que hizo un tipo delicioso.

En Apolo, se estrenó el sainete *El día de San Eugenio*, de Cárlos Arniches siendo un verdadero fracaso á pesar de lo cual continúa figurando en los carteles, precedido del consabido "extraordinariamente aplaudido„ ¡Cuestión de epidermis!

Inútil es decir que el tal sainete es "un dramita comprimido„ y, aunque está inspirado en *La Dolores* de Feliu y Codina y en *Juan José* de Joaquín Dicenta, que son dos obras notables, es un mal engendro escénico.

La semana teatral, no ha dado más de sí. ¿Poco es verdad?

JOSÉ M.ª MARABOTTO.

Madrid marzo de 1904.

Del Extremo-Oriente

¿Los rusos derrotados?

(París, 13).—Ha causado honda sensación en los círculos de esta capital, la noticia de haber sido derrotados los rusos en Tagongkho y Yont, publicada por la *Gaceta de Colonia*.

Como dicha noticia es de procedencia china y no ha sido confirmada por ningún otro conducto, créese que ha sido inventada por los enemigos de Rusia.

Aprovisionamiento del ejército ruso

Telegrafían de S. Petersburgo, que el intendente general Rostrowski, ha dirigido una carta á un periódico, ocupándose del servicio de provisión de ropas y víveres á las tsopas que ván al Extremo-Oriente.

Dicha carta ha producido excelente impresión y en ella se dice que ha prorrogado hasta mediados de Marzo el plazo para proveer á las tropas de trajes de abrigo suficiente para resistir aquellas bajas temperaturas.

En los depósitos de Kozán, hay almacenadas ropas para 50.000 hombres.

Además reciben los soldados cantidades bastantes para comida caliente.

En los almacenes de provisiones de Irkouts, hay raciones de carne de conserva para más de 500.000 hombres.

En Kharbin hay almacenadas considerables cantidades de forrage para el ganado.

Cuarenta trenes cargados de provisiones están en camino de Port-Arthur y algunos de ellos, han pasado ya el lago Baikal.

Los japoneses en Corea

Un despacho de San Petersburgo, dice que el general Zeivinsky, telegrafía que los periódicos coreanos refieren que han desembarcado en Chemulpo 18.000 japoneses, que se fueron concentrando en Puig Yang, otros 5.000 desembarcaron en la Corea Septentrional y otros 10.000 avanzan por el camino de la costa hacia Cheng-Yong.

Sin embargo, coreanos procedentes de las poblaciones mencionadas, niegan certeza á las dos últimas noticias, pues no existen soldados japoneses en ningún punto de la Mandchuria.

Solamente de cuando en cuando se presentan algunos exploradores japoneses en la Corea Septentrional.

Audiencia provincial

Robo de conejos

El viérnes se vió la única causa que en el actual cuatrimestre tiene el jurado del partido de Montblanch.

Constituyeron el tribunal de derecho los señores Blasco, Oiz y Rios, representando al Ministerio público, el teniente fiscal Sr. Laliga.

Se sentaban en el banquillo dos vecinos de Montblanch y sus esposas, acusándose á los primeros del robo de 45 conejos, cometido en un cobertizo de D. José Boada, y de encubridoras á las dos mujeres.

A las cuatro defendía el letrado señor Franquet, y representaba el procurador señor Ruiz y Porta.

Practicada la prueba testifical, sostuvieron las partes sus conclusiones, y hecho el resumen de los debates, el jurado emitió veredicto de inculpabilidad como solicitaba la defensa, sobreseyéndose libremente la causa, y declarándose las costas de oficio.

A pesar de tratarse de una causa de poca importancia, la defensa, como hemos dicho, á cargo del jóven abogado D. Ramón Franquet, evidenció que habia estudiado con detención el asunto, valiéndose de argumentos convincentes contra la prueba presentada, y llevando al ánimo de los jurados, la persuación de que eran inocentes los procesados.

El letrado señor Franquet recibió muchas felicitaciones por su triunfo.

***

Juicios señalados para la actual semana

Dia 14.—Causa del Juzgado de Tortosa, por el delito de lesiones contra Juan García; magistrado ponente, señor Rios; abogado, señor Gelada; procurador, señor Martí.

Dia 14.—Causa del Juzgado de Tarragona, delito hurto, contra José Castellví; ponente, señor Gelada; procurador señor Peñarrubia.

Dia 15.—Causa del Juzgado de Montblanch; delito, sustracción contra José Solé Miret; ponente, señor Oiz; abogado, señor Kies; procurador, señor Salvadó.

Dia 16.—Causa del Juzgado de Gandesa; delito, hurto contra Ramon Foguet; ponente, señor Rios, abogado, señor Nougués; procurador, señor Monguió.

Dia 16.—Causa del Juzgado de Gandesa; delito, hurto contra Juan Solé Serrano; ponente, señor Guasch; procurador, Sr. Peñarrubia.

Dia 17.—Causa del Juzgado de Reus; delito injurias á S. M., contra Francisco Cubells; ponente, Sr. Rios; abogado señor Nougués; procurador, señor Salvadó.

Dia 17.—Causa del Juzgado de Tarragona; delito, lesiones contra Concepción Gisbert; ponente, señor Oiz, abogado, señor Nougués; procurador, señor Monguió.

El dia en Tortosa

Nuestro paisano y amigo, el aventajado pintor D. José M.ª Marqués, tiene expuestos estos dias algunos cuadros en el Salón Parés de Barcelona, llamando los mismos poderosamente la atención de los inteligentes. Presenta siete cuadros, paisajes, llenos de vida, frescos de color, correctísimos de factura y sobre todo impregnados de honda poesía, siendo fiel trasunto de la Naturaleza, vista á través de un vigoroso temperamento de artista.

Entre las siete obras, descuella un paisaje en cuyo cielo campean grandes nubarrones grises, transportados con gran valentía. Los reflejos del agua, tanto en este cuadro como en otro, "Un torrente„ son justísimos; llevan el sello personal del notable artista.

Expone éste también una acuarela, en la que vence el artista admirablemente, todas las dificultades del género.

No sabemos que se hayan suspendido los trabajos de desmonte del camino de Capuchinos, contiguo á la estación del ferro-carril, como dice el *Correo Ibérico*.

Habrá podido haber alguna modificación en el primitivo proyecto de la obra, pero la reforma del camino sigue, sin que la empresa del ferro-carril del Norte haya puesto obstáculos de ningún género para su realización.

Es toda la luz que podemos hacer sobre este asunto, la misma que hubiera podido lograr el colega, procurándose la información que nosotros hemos adquirido para satisfacer la curiosidad del *Correo Ibérico*, ya que nos interroga en forma cortés y amable.

Y á tanta amabilidad, ¿quién se resiste?

El dia amaneció hoy con una espesa niebla, que solo ha desaparecido por completo, cuando la fuerza del sol era considerable.

Hemos recibido un programa anunciador de la Exposición internacional general de agricultura, viticultura, industrias, ciencias, minas é invenciones nuevas, que desde el 27 de Marzo á Mayo del año actual, celebrará la ciudad de Murcia.

El delegado de la Exposición es don Manuel Massa Toboso, San Lorenzo, 5, en dicha ciudad.

La orquesta de Santa Cecilia, ha empezado los ensayos de algunas composiciones de los maestros Pedrell y Nin, que ejecutará durante el septenario de Nuestra Señora de los Dolores, próximo á empezarse.

Mitin en Campredó

La comisión de propaganda del Centro Obrero de Corporaciones de esta ciudad, que tantos trabajos lleva realizados en beneficio de la clase obrera, celebró ayer tarde, en unión de una comisión de la Sociedad de Agricultores, adherida á aquel Centro, un mitin de propaganda en la cercana partida rural de Campredó.

En dicho acto, al que asistió un delegado de la Autoridad, hicieron uso de la palabra varios obreros, los que disertaron sobre asuntos de importancia para la clase proletaria.

Reinó el mayor órden como en cuantas reuniones de esta índole se han celebrado.

Esta tarde, en la iglesia de San Antonio, ha contraido matrimonio la bella señorita D.ª Matilde Gala Alemany y el jóven D. Juan Bustos González, dedicado al comercio. La novia es ahijada y sobrina de nuestro amigo particular D. Augusto Ribes, empleado en la recaudación de Arbitrios municipales de este Ayuntamiento.

Al acto han asistido varios invitados, siendo obsequiados debidamente por la familia de la contrayente.

El miércoles saldrá para Barcelona la afortunada pareja, en cuya hermosa capital fijarán su residencia.

Deseámosla dichas interminables en su nuevo estado.

La Diputación provincial, anuncia que en los dias del 21 al 26 y del 28 al 30 del corriente mes, se satisfarán los haberes devengados de los meses desde Enero á Diciembre de 1903, á las amas de lactancia y de pensión de la Casa de Beneficencia de esta ciudad.

Según leemos en un colega provincial, ha sido revocado el fallo de la Comisión provincial que aprobó las últimas elecciones municipales de la inmediata villa de Cherta.

Esta noche debe celebrar el Ayuntamiento, sesión de segunda convocatoria.

Ayer estuvo de paso en esta ciudad el Sr. Bonafoux, conocido fabricante de Barcelona, quien se dirigió á dicha capital, montado en automóvil.

Ayer tarde disfrutamos un tiempo expléndido, hermoso, de esos que son contadas las poblaciones que lo gozan en invierno, y que hace sea envidiado ese clima incomparable, de verdadero paraíso.

En los partidos de Tortosa y Gandesa, se verificará la recaudación voluntaria del contingente provincial, en los dias y pueblos que la Arrendataria relaciona en el *Boletín Oficial* del dia 11 del mes actual.

Observaciones meteorológicas tomadas, diariamente, por los alumnos de la clase superior del Colegio de primera Enseñanza, que dirige el profesor D. Rafael Vilás.

Dia 14 de Marzo de 1904

BAROMETRO

Máxima 754 Mínima 750 Oscilación 4

TERMÓMETRO

Máxima 22 Mínima 3 Media 12'50
Evaporímetro 3'1.
Pluviómetro, 00'0.
Estado del cielo, Despejado.
Dirección del viento S. E.
Observaciones, Termómetro seco 13 idem húmedo 13.

El alumno, Manuel Nomen — El alumno, Juanito Audí.

TEATRO PRINCIPAL

El público de Tortosa está demostrando por lo numeroso que acude todas las noches de función al coliseo del Ensanche, que tenía vivos deseos de volver á oir, despues de cuatro ó cinco años que estaba privado de ello, todas las bellezas musicales que atesoran las inspiradas obras de los reputados maestros Arrieta, Barbieri, Marqués, Chapí y otros renombrados compositores españoles, esa armoniosa y sublime música cuyos ecos han de repercutir tambien en los oidos de las venideras generaciones, esas sentidas notas que cuando son producidas como el buen gusto y el Arte requieren, deleitan nuestras almas y hacen sentir en los corazones las mas dulces y tiernas emociones despertando en los mismos hermosos y purísimos sentimientos...

Al tiempo que todo lo borra, ha de costarle muchísimo extingir en el arcano del olvido las melodías de esas bellas obras, joyas del teatro español, que enriquecen el repertorio de nuestra llamada zarzuela grande.

Lo verdadero, lo bello y lo bueno ha de perdurar mientras el Arte, el buen gusto y la razón subsistan.

Lástima que hoy día no produzcan nuestros eminentes compositores obras como las que nos deleitan esta temporada en el Principal, y que algunos de ellos solo se dediquen á componer para el llamado *género chico*, que es *chico* de verdad, ya que cada cien zarzuelitas que se estrenan, solo se puede admirar una *Verbena de la Paloma* y casi todo lo demás se concreta á chulaperías y exhibición de pantorrillas, sin verse el Arte por ninguna parte. Por supuesto que esto es una ráfaga destinada á evaporarse como el humo.

Mas basta ya de proemio y digamos algo de las dos últimas funciones.

A la interpretación del *Anillo de Hierro*, á fuer de imparciales, hemos de decir que se notó á la legua la falta de algunos ensayos más y que ha sido la obra cuya ejecución menos nos ha satisfecho en conjunto.

No obstante, la simpática tiple señorita Casasús y los señores Ubeda y Ricós, se supieron aún hacer aplaudir en algunos pasajes de la obra.

Anoche se puso en escena *Campanone*. La interpretación en conjunto fué casi aceptable, si bien tampoco hubieran sobrado algunos ensayos mas.

Al tenor señor Ubeda, le reemplazó su colega don Julio Simón, por encontrarse el primero acatarrado y afónico. Al señor Simón no se le podía exigir más de lo que hizo anoche, sabiendo que llegó ayer mismo á ésta desde Barcelona, en el tren de la una y media, no teniendo por consiguiente tiempo para ensayar. Su voz es fina y agradable, pero poco potente. Por los motivos expuestos pasaremos pues por alto algunas salidas de tono del mismo, (se entiende, musicalmente hablando).

La señorita Casasús cada vez nos gusta más, (entiéndase también artísticamente hablando). Cada noche se vá dejando algo de cierdo aire de timidez que le notamos en un principio, lo que hace que dé con más naturalidad las notas y que vaya sacando más voz. Anoche nos hizo una buena Tortolini y cantó con mucho gusto y ajuste con el pentagrama. Animo pues, señorita Casasús, que los artistas han de serlo de alma para alcanzar buenos triunfos.

El barítono don Antonio López, en el protagonista de la obra, fué el verdadero héroe de la velada, tanto en el canto como en el recitado.

El Sr. Ricós también cosechó muchos aplausos, merecidos por cierto, lo mismo que el Sr. Esteve.

Muy discreta la señorita Cortés.

En las notas cómicas hubo más de un artista exageradillo; es un defecto que hemos ya censurado y que condenaremos siempre, por aquello que de estar bien á caer en el ridículo, vá un paso.

En las dos últimas noches se repitieron *Los niños llorones*.

Conque señores artistas, más ensayos y menos exageraciones, y ninguna *morcilla*, que el público responde á vuestro llamamiento por ahora cumplidamente; no sea que vayamos á torcer sus buenas *inclinaciones* cosa que creemos sentiríais mucho vosotros y también nosotros como buenos aficionados al divino Arte.

MOREL.

REGIONALES

Se dice que se trata también de construir en Alcañiz una fábrica azucarera y parece que se han hecho cálculos y combinaciones, en el sentido de unificar ambos negocios; el *aceitero* y el *azucarero*.

—La nevada de la semana anterior y los días siguientes de humedades han beneficiado las tierras del Bajo Aragón, muy oportunamente. La nieve cayó con abundancia en la parte de Valderrobres, Beceite, Alcorisa y demás pueblos de los partidos alto de Teruel, habiendo sazonado bien los sembrados y olivares.

—En trenes especiales salieron ayer mañana de Valencia para Castellón, más de tres mil viajeros, que fueron á presenciar la corrida de toros celebrada en dicha capital.

—El *Boletín Oficial* de la provincia publicará en breve, el señalamiento de los días en que tendrá lugar el juicio de exenciones y revisión de expedientes de años anteriores ante a Comisión de reclutamiento, y una circular dando instrucciones á los Ayuntamientos, para el exacto cumplimiento de cuantas disposiciones se han dictado para las referidas operaciones.

—El Ayuntamiento de Roquetas, publica el extracto de los acuerdos tomados en el mes de Febrero último.

—Las Alcaldías de Santa Bárbara y Vandellós, anuncian la subasta para el arriendo á venta libre de las especies de consumos.

—Han llegado de Morella, las fuerzas de Otumba que esperaban el relevo que salió de Castellón la anterior semana.

El regreso lo han hecho sin la menor novedad.

—El Ayuntamiento de Mora de Ebro publica la lista definitiva de los individuos que lo componen y número cuádruplo de vecinos mayores contribuyentes á los efectos de la ley electoral de compromisarios para senadores.

—Hállase enfermo de gravedad en Valls, el alcalde de aquella ciudad don Juan Gaudi.

PUBLICACIONES

El número de *Alrededor del Mundo* del jueves 10 trae, entre otros, los siguientes artículos, ilustrados profusamente:

Misterios de la masonería. -Guerras que empiezan bien y acaban mal (Lo que enseña la historia; la primera victoria trae mala suerte).—La "servidora" del Concejo.—Los museos á la moderna.—Tretas para vencer á los forzudos.—Las campanas (Por qué se ha tocado la campana; la campana se hace la voz de la Iglesia; campanas prodigiosas; campanas españolas y extranjeras; un imposible realizado).—Lo que son las minas submarinas, etc.

Publica, además, este número otro pliego encuadernable de la interesantísima novela de Max Pemberton, "La Ciudad Inexpugnable".

Precio, 20 céntimos número; 2'50 pesetas suscripción trimestre.—Plaza del Progreso, 1, Madrid.

***

Gente vieja, que ha dado mucha importancia á los trabajos retrospectivos, comenzará á publicar artículos y grabados sobre las revoluciones políticas en España, en la segunda mitad del siglo XIX.

Retratos y siluetas de Dulce, Ros de Olano, Mesina, y los demás *hombres de corazón;* reproducciones de las barricadas de 1854, y cuanto contribuya á dar idea de lo que fué la pasión política en otros tiempos, tendrá cabida en esta Revista cada vez más interesante, no sólo por este aspecto sino por las autobiografías que están publicando en la misma los escritores más antiguos y más reputados.

Ván publicados los retratos y las autobiografías de Echegaray, Luceño, Melchor de Palau, Ossorio y Bernard, Valero de Tornos y Estévanez, y están en preparación las de Alvarez Guerra, Ricardo de la Vega, Sánchez Pérez, José Nakens, y, en una palabra, toda la plana mayor del elemento viejo.

Esta Revista, única en su género, se vende en toda España á quince céntimos el ejemplar.

DE LA GUERRA

Ultimas noticias

París 13.—Noticias oficiales confirman que 10.000 japoneses desembarcados en Chemulpo han salido para Ping-Yai.

Londres 13.—En algunas poblaciones rusas se han realizado manifestaciones nihilistas contra la guerra.

Londres 13.—Varias jóvenes de la aristocracia rusa han formado un regimiento de amazonas que, perfectamente equipadas, desean marchar al teatro de la guerra.

Londres 13.—Un despacho de Shangay comunica que han llegado á Chemulpo siete buques japoneses con grandes averías.

Londres 13.—Muchos estudiantes rusos se alistan como voluntarios para marchar al teatro de la guerra.

También salió para Oriente un regimiento de voluntarios franceses.

Paris 13.—Los corresponsales ingleses comunican que los rusos que se hicieron fuertes en las márgenes del Yalu, no son tan numerosos como en principio se dijo.

Noticias de Madrid

La crisis

Valladolid, 13.—En el pueblo de Cerrada estalló un motín efecto de la miseria reinante.

Costó mucho apaciguarlo.

Málaga, 13.—Cuatro mil obreros han recorrido las calles en manifestación pidiendo trabajo.

Cierre

Ferrol, 13.—Todos los ultramarinos de esta ciudad, se han dado de baja en la contribución en señal de protesta contra los consumos.

Mitin

En Sevilla se ha verificado una manifestación libertaria seguida de un mitin de protesta contra los sucesos de Alcalá del Valle.

En el teatro Barbieri de Madrid se celebró hoy otro pronunciándose furibundos discursos contra los poderes y atacándose á Pablo Iglesias.

El viaje regio

A las siete de la tarde saldrá mañana para Vigo el tren real.

Al llegar á Vigo el monarca se embarcará en el "Giralda".

El Rey obsequiará al emperador de Alemania con un almuerzo á bordo.

ULTIMA HORA

TELEGRAMAS

(SERVICIO DEL "DIARIO DE TORTOSA")

De lo que se habla

Madrid 14—11.

No se habla de otra cosa más que del viaje de S. M. el Rey á Vigo.

Esta tarde saldrá en tren especial para dicha población, llegando mañana á las nueve á Orense.

En estos momentos se realizan los preparativos para el viaje. Algunos senadores y diputados irán en el tren real.—X.

Desde los Balkanes

Barcelona 14—11.

Constantinopla. El Gobierno ha ordenado la formación de una división de ejército para combatir á los armenienses refugiados en las montañas del distrito de Sassoum.—*Reig.*

Asunto Dreyfus

Barcelona 14—11'20.

París.—La sala de lo criminal del Supremo, se ha reunido en sesión secreta para continuar sus investigaciones en el asunto Dreyfus.

En presencia del capitán Targe, ayudante del ministro de la guerra general Anché, la comisión ha examinado varios documentos, de los cuales se ha apoderado el Sr. Juez de instrucción, afecto al ramo de guerra.—*Reig.*

Despedida

Telegrafían de Alemania, que el Emperador Guillermo II, ha sido despedido al realizar su viaje hácia el Mediterráneo, entre otros personajes, por el Príncipe Imperial y el conde de Bulón.—*Reig.*

Victoria de los japoneses

Barcelona 14—15'20.

Se asegura con insistencia que los japoneses se han apoderado de Port-Arthur, cuya noticia es comentadísima, por lo importante.—*Reig.*

Tranquilas

Barcelona 14—15'35.

Presúmese que nada ocurrirá anormal en el Congreso ésta tarde, transcurriendo la sesión, con toda tranquilidad.—*Reig.*

Acto de simpatía

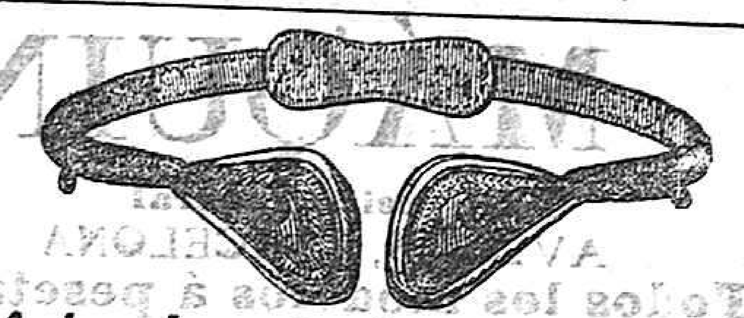
Barcelona 14—16.

En estos momentos se dirije á la estación un gentío inmenso, que vá á despedir á S. M. el Rey, quien sale ahora para Galicia.

Le acompaña el personal ya conocido.

Acuden á los andenes los elementos oficiales y muchos elementos populares.

La manifestación resulta expontánea y respetuosa:—*Rei.*



Imp. del Istmo, calle de la Rosaura — Tortosa